

LISTA DE EXERCÍCIOS DE RECUPERAÇÃO – 3º TRIMESTRE

Nome: _____ nº: _____ 9º A ____ FII.

Data:

Novembro de 2019

Professor (a): Heloisa

Orações Coordenadas e Período Composto por Coordenação

Orações Coordenadas são as que apresentam estrutura sintática independente, ou seja, não funcionam como termos de outra oração. Essas orações *podem ou não* apresentar independência semântica.

Uma pequena revisão:

- **Período** é a frase constituída de uma ou mais orações. Pode ser Simples ou Composto.
- **Frase** é o enunciado com sentido completo, capaz de fazer comunicação.
- **Oração** é a frase que se organiza em torno do verbo.

- **Sintaxe e Semântica**, a primeira está relacionada com os aspectos superficiais da linguagem: *Estrutura e forma*. A segunda se relaciona com o *sentido* dessas construções. Para entender melhor esses dois conceitos, [clique aqui](#), para ver o site de onde tirei essas definições.

Exemplo:

A frase: **Um sujeito salvou uma princesa, eles casaram e foram felizes.**

- É um *período composto por coordenação* pois tem três orações *independentes sintaticamente*.

1º Um sujeito salvou uma princesa

2º Eles casaram

3º E foram felizes

Perceba que todas as orações apresentam sujeito e predicado, e tanto o verbo transitivo quanto o de ligação apresentam complemento (objeto direto e predicativo do sujeito), portanto são orações sintaticamente independentes.

Decompondo a frase:

Um sujeito salvou uma princesa, eles casaram e foram felizes.

Sujeito VTD OD Sujeito VI CC* VL Pred. do Sujeito

1º Oração com sentido completo

2º

3º

Deu pra pegar até aí? Calma que vai complicar :3

*Aquele **CC** ali em cima significa **Conjunção Coordenativa**, lembra o que é conjunção?

- **Conjunção** é a palavra que, na frase, pode ser um elemento de ligação.

As orações coordenadas podem ser **assindéticas** ou **sindéticas**, ou seja, podem ou não possuir a conjunção coordenativa.

A frase que usamos como exemplo ali em cima tem as *duas primeiras* orações *assindéticas* e a *terceira*, *sindética*.

Existe uma tabelinha de classificação para as orações coordenadas sindéticas, sim, você não leu errado. Alguém resolveu classificar orações inteiras apenas se baseando nas suas *conjunções*. *Desnecessário*.

Lá vai:

	e, nem	Ana se arrumou e foi ao circo com seus pais.
	mas, porém, entretanto, no entanto	Era um filme premiado, mas Carol não gostou.
	ou...ou, ora...ora, já...já, quer...quer	Nos fins de semana, Flávio ou ia ao teatro, ou ia ao cinema.
	logo, portanto, pois (após o verbo)	O circo chegou, portanto, a alegria das crianças foi geral.
	porque, pois (antes do verbo)	As crianças estão alvoroçadas, porque o circo está na cidade.

Acho que deu pra entender, [clique aqui](#) caso ainda reste alguma dúvida.

Pontuação no Período Composto por Coordenação:

A vírgula pode ser empregada de várias formas:

- Para **separar uma sindética de assindética**:

"Parecia de verdade, mas não passava de um desenho"

1º assindética

2º sindética adversativa

- Para **separar** uma **sindética aditiva** quando seu **sujeito não é o mesmo da oração anterior**:

"Uma maçã desenhada não mata a fome, e cão bravo na tela não morde"

1º assindética (sujeito - maçã)

2º sindética aditiva (sujeito - cão)

- As **assindéticas** também são separadas por vírgulas em um período:

"Magritte trabalhou em uma fábrica de papel, foi designer, pintou quadros"

1º assindética

2º assindética

3º assindética

Orações Coordenadas e Período Composto por Coordenação

Orações Coordenadas são as que apresentam estrutura sintática independente, ou seja, não funcionam como termos de outra oração. Essas orações podem ou não apresentar independência semântica.

Uma pequena revisão:

- Período é a frase constituída de uma ou mais orações. Pode ser Simples ou Composto.

(definição retirada do link: <http://www.soportugues.com.br/secoes/sint/sint4.php>)

- Frase é o enunciado com sentido completo, capaz de fazer comunicação.

(definição retirada do link: <http://www.infoescola.com/portugues/frase-oracao-e-periodo/>)

- Oração é a frase que se organiza em torno do verbo.

- Sintaxe e Semântica, a primeira está relacionada com os aspectos superficiais da linguagem: Estrutura e forma. A segunda se relaciona com o sentido dessas construções.

Para entender melhor esses dois conceitos, clique aqui, para ver o site de onde tirei essas definições.

Exemplo:

A frase: Um sujeito salvou uma princesa, eles casaram e foram felizes.

- É um período composto por coordenação pois tem três orações independentes sintaticamente.

1º Um sujeito salvou uma princesa

2º Eles casaram

3º E foram felizes

Perceba que todas as orações apresentam sujeito e predicado, e tanto o verbo transitivo quanto o de ligação apresentam complemento (objeto direto e predicativo do sujeito), portanto são orações sintaticamente independentes.

Decompondo a frase:

Um sujeito salvou uma princesa, eles casaram e foram felizes.

Sujeito VTD OD Sujeito VI CC* VL Pred. do Sujeito

1º Oração com sentido completo

2º

3º

Deu pra pegar até aí? Calma que vai complicar :3

*Aquele CC ali em cima significa Conjunção Coordenativa, lembra o que é conjunção?

- Conjunção é a palavra que, na frase, pode ser um elemento de ligação.

(definição retirada do link: <http://www.soportugues.com.br/secoes/morf/morf84.php>)

As orações coordenadas podem ser assindéticas ou sindéticas, ou seja, podem ou não possuir a conjunção coordenativa.

A frase que usamos como exemplo ali em cima tem as duas primeiras orações assindéticas e a terceira, sindética.

Existe uma tabelinha de classificação para as orações coordenadas sindéticas, sim, você não leu errado. Alguém resolveu classificar orações inteiras apenas se baseando nas suas conjunções. Desnecessário.

Lá vai:

Orações Coordenadas Sindéticas

Conjunções Coordenativas

Exemplos

Aditiva

e,nem

Ana se arrumou e foi ao circo com seus pais.

Adversativa

mas, porém, entretanto, no entanto

Era um filme premiado, mas Carol não gostou.

Alternativa

ou...ou, ora...ora, já...já, quer...quer

Nos fins de semana, Flávio ou ia ao teatro, ou ia ao cinema.

Conclusiva

logo, portanto, pois (após o verbo)

O circo chegou, portanto, a alegria das crianças foi geral.

Explicativa

porque, pois (antes do verbo)

As crianças estão alvoroçadas, porque o circo está na cidade.

Acho que deu pra entender, clique aqui caso ainda reste alguma dúvida.

Pontuação no Período Composto por Coordenação:

A vírgula pode ser empregada de várias formas:

- Para separar uma sindética de assindética:

"Parecia de verdade, mas não passava de um desenho"

1º assindética

2º sindética adversativa

- Para separar uma sindética aditiva quando seu sujeito não é o mesmo da oração anterior:

"Uma maçã desenhada não mata a fome, e cão bravo na tela não morde"

1º assindética (sujeito - maçã)

2º sindética aditiva (sujeito - cão)

- As assindéticas também são separadas por vírgulas em um período:

"Magritte trabalhou em uma fábrica de papel, foi designer, pintou quadros"

1º assindética

2º assindética

3º assindética

- Geralmente as orações aditivas "nem" e "e" (quando o sujeito é o mesmo da oração anterior) não são separadas por vírgulas, exceto quando, por razões estilísticas, a conjunção introduz várias orações em um período.

"Pintava, e pensava, e inventava. Magritte trabalhava assim"

1º assindética

2º sindética aditiva

3º sindética aditiva

- Geralmente as orações aditivas "**nem**" e "**e**" (quando o sujeito é o **mesmo** da oração anterior) **não** são separadas por vírgulas, exceto quando, por razões estilísticas, a conjunção introduz várias orações em um período.

"Pintava, e pensava, e inventava. Magritte trabalhava assim"

- 1º assindética
- 2º sindética aditiva
- 3º sindética aditiva

Classifique as orações coordenadas conforme o código abaixo:

- (1) oração coordenada assindética
- (2) oração coordenada sindética aditiva
- (3) oração coordenada sindética adversativa
- (4) oração coordenada sindética alternativa
- (5) oração coordenada sindética explicativa
- (6) oração coordenada sindética conclusiva

- a) Gosto muito de dançar, pois faço “jazz” desde pequenina. ()
- b) Recebeu a bola, driblou o adversário e chutou para o gol. ()
- c) Acendeu o “abat-jour”, guardou os chinelos e deitou-se. ()
- d) Não se desespere, que estaremos a seu lado sempre. ()
- e) Ele estudou bastante; deve, pois, passar no próximo vestibular. ()
- f) Está faltando água nas represas, por conseguinte haverá racionamento de energia. ()
- g) Não me abandone, ou eu sou capaz de morrer. ()
- h) Não é gulodice, nem egoísmo de criança. ()
- i) Ela não só chorava, como também rasgava as cartas com desespero. ()
- j) Choveu muito na região sudeste; no entanto, o rodízio de água começará amanhã. ()
- l) Viajei até ao Norte, porém não consegui observar todas as paisagens. ()
- m) Já vos foram fornecidos os exercícios, portanto trabalhem bem. ()
- n). Traz-me as tuas revistas ou terei que comprar outras. ()
- o) Seja pelo melhor, seja pelo pior, vou emigrar para Londres. ()
- p) O meu amigo não aceita ajuda de ninguém, por conseguinte vou ajudá-lo sem que perceba. ()
- q) Tudo é belo nestas paisagens mas falta-me a minha família. ()
- r) Eles não terminaram o que tinham que fazer nem se esforçaram por isso. ()
- s) Ora me dizes para estudar, ora me obrigas a trabalhar na loja. ()

Orações subordinadas substantivas são orações que exercem as funções de sujeito, objeto direto, objeto indireto, complemento nominal, predicado nominal e aposto, tendo a mesma função que um substantivo na estrutura frásica.

As orações subordinadas substantivas começam, maioritariamente, com as conjunções integrantes **que** e **se**. São classificadas conforme a função sintática que exercem na oração.

Oração subordinada substantiva subjetiva

Exerce a função de sujeito do verbo da oração principal.

- É necessário **que você se apresente ao serviço amanhã.**
- Foi anunciado **que Pedro é o vencedor do concurso.**

Oração subordinada substantiva objetiva direta

Exerce a função de objeto direto do verbo da oração principal.

- Quero **que você seja meu marido.**
- Os funcionários não sabiam **que era dia de despedimentos.**

Oração subordinada substantiva objetiva indireta

Exerce a função de objeto indireto do verbo da oração principal, sendo sempre iniciada por uma preposição.

- O diretor da empresa necessita de **que todos os colaboradores estejam presentes na reunião.**
- A professora insistiu muito em **que os alunos tivessem aulas de recuperação.**

Oração subordinada substantiva completiva nominal

Exerce a função de complemento nominal, completando o sentido de um nome pertencente à oração principal. É sempre iniciada por uma preposição.

- Todos temos esperança de **que a humanidade pare de destruir o planeta.**
- Sinto necessidade de **que você me deixe descansar um pouco.**

Oração subordinada substantiva predicativa

Exerce a função de predicativo do sujeito do verbo da oração principal. Aparece sempre depois do verbo ser.

- O bom é **que ela sempre foi bem comportada**.
- A dúvida era **se seriam necessários mais ajudantes**.

Oração subordinada substantiva apositiva

Exerce a função de aposto de qualquer termo da oração principal.

- Helena apenas desejava uma coisa: **que fosse muito feliz com sua família**.
- Pedi um favor a meus amigos: **que esperassem por mim**.

Relacione as colunas de acordo com a classificação das orações subordinadas substantivas:

- a) () Meu desejo é que haja paz.
- b) () Meu desejo é um só: que haja paz!
- c) () Convém que haja paz.
- d) () Necessito de que haja paz.
- e) () Eu acho que necessitamos de paz.

I. Oração Subordinada Substantiva Subjetiva

II. Oração Subordinada Substantiva Predicativa

III. Oração Subordinada Substantiva Objetiva Direta

IV. Oração Subordinada Substantiva Apositiva

V. Oração Subordinada Substantiva Objetiva Indireta.

Gabarito:

- a) (II)
- b) (IV)
- c) (I)
- d) (V)
- e) (III)

Classifique as orações subordinadas substantivas abaixo:

- a) É preciso que cada um assuma suas responsabilidades.
- b) Confesso que sua visita me surpreendeu.
- c) Ele se convenceu de que tudo foi em vão.
- d) Não existe prova conclusiva de que ele seja o culpado.

Gabarito:

- a) **Oração Subordinada Substantiva Subjetiva.**
- b) **Oração Subordinada Substantiva Objetiva Direta.**
- c) **Oração Subordinada Substantiva Objetiva Indireta.**
- d) **Oração Subordinada Substantiva Completiva Nominal.**